

Wydział Filologiczny		
Tytuł projektu	Kierownik projektu	Termin realizacji
Taniec w roli Tersytyesa - satyra bizantyjska od XI do XV wieku wraz z pierwszą współczesną edycją "Bion praxis" Teodora Prodromosa.	dr hab. Przemysław Tadeusz Marciniak	17.08.2012 - 16.08.2015
Polskie wyrażenia funkcyjne w ujęciu diachronicznym.	prof. dr hab. Krsytyna Kleszcz	06.12.2012 - 05.12.2014
Projekt krytyki somatycznej.	prof. dr hab. Adam Józef Dziadek	01.12.2011 - 30.11.2014
Przestrzenie komunikacji kulturowej XX wieku: kino niemieckie 1932-1990.	prof. dr hab. Andrzej Gwóźdź	13.06.2011 - 12.06.2014
Hyperedes, Mowy.. Przekład ze wstępem i komentarzem.	dr Jan Jakub Kucharski	23.05.2011 - 22.05.2013
Studia nad składnią łemkowską.	prof. dr hab. Henryk Fontański	20.05.2011 - 19.05.2014
Przyszłość polonistyki: rewizje - koncepcje - przemiany.	prof. dr hab. Krzysztof Klośński	17.05.2011 - 16.05.2013
Teoria i estetyka fotografii cyfrowej.	dr Piotr Zawojski	04.05.2011 - 03.05.2014
Baudrillard - Teoria - Literatura (Znaczenie myśli Jeana Baudrillarda dla współczesnego literaturoznawstwa.	mgr Michał Klośński	06.12.2011 - 05.12.2014
Normalizacja europejska w zakresie informacji naukowej i technologii informacyjno-komunikacyjnych.	mgr Anna Maria Matysek	01.12.2011 - 30.11.2013
Zautomatyzowane systemy informacyjne dotyczące orzecznictwa sądowego. Analiza modelowa.	mgr Honorata Alicja Zarębska	01.12.2011 - 30.11.2013
Stażność i zmienność polskiej leksyki animalistycznej.	dr hab. Aleksandra Maria Janowska	02.06.2011 - 01.06.2013
Leksykograficzny opis terminologii prawniczej na potrzeby przekładu prawniczego z języka francuskiego na język polski.	prof. dr hab. Wiesław Banyś	20.05.2011 - 19.01.2013
Opis procesów mentalnych w polszczyźnie. Studium leksykalno-sematyczne.	dr hab. Magdalena Szczęśna Pastuch	16.05.2011 - 15.09.2013
Notatniki Aleksandra Wata - spiralna nielinearność zapisu.	prof. dr hab. Adam Józef Dziadek	01.02.2012 - 31.01.2015
Transformations and Adaptations of Byzantine Heritage in Modern Europe 1500-2010.	dr hab. Przemysław Tadeusz Marciniak	03.02.2012 - 02.02.2015
Włoski przekład książki Beaty Nowackiej i Zygmunta Ziętko Ryszard Kapuściński. Biografia pisarza (Znak, 2008).	dr Beata Nowacka	18.01.2012 - 17.01.2014
Literatura chorwacka w Polsce w latach 1944-1989.	dr Leszek Bogdan Małczak	29.10.2010 - 28.10.2013
Wspólnota pamięci. Druki XVI wieku w zbiorach Biblioteki Fundacji Wiktora hr. Baworowskiego we Lwowie.	prof. dr hab. Leonard Ogiernen	26.10.2010 - 25.10.2012
Oikologia. Nauka o domu - krajobraz, zakorzenie, polityka.	prof. dr hab. Tadeusz Maria Sławek	21.09.2010 - 20.09.2013
Praktyczny kurs wymowy angielskiej dla Polaków.	prof. dr. hab. Janusz Arabski	26.04.2010 - 25.04.2013
34 najważniejsze polskie książki poetyckie lat 1945-1989.	dr Alina Świeściak	30.04.2010 - 29.11.2011
Dwunastowieczna satyra bizantyjska "Timarion" -wstęp, tłumaczenie, komentarz.	dr hab. Przemysław Tadeusz Marciniak	18.03.2010 - 17.03.2013
The use of prepositions in slucing and gapping (Przyimki w konstrukcjach slucing i gapping.	dr Joanna Nykiel	17.03.2010 - 16.03.2012
Od frazeologii do frazeodydaktyki: rozumienie i przyswajanie frazeologizmów oraz rozwijanie kompetencji frazeologicznych w języku obcym (na przykładzie języka francuskiego).	dr Monika Sułkowska	29.10.2010 - 28.10.2012
Stanisław Brzozowski - (Ko)repetycje. Z genealogii nowoczesnej literatury i kultury w Polsce.	dr hab. Krzysztof Uniłowski	20.10.2009 - 31.12.2012
Polsko-inflancka literatura romantyczna.	prof. dr hab. Aleksander Nawarecki	05.10.2009 - 03.08.2013
Kultura pisma i książki w żeńskich klasztorach dawnej Rzeczypospolitej XVI-XVIII wieku.	dr Jolanta Sylwia Gwóźdź	01.10.2009 - 30.09.2012
Wspólnota Obserwacyjnych Wież. Góry i Zen w twórczości Gary Snydera i Wendella Berry.	prof. dr hab. Tadeusz Maria Sławek	09.10.2009 - 03.09.2011

A la recherche de l' Autre Analyse thématique et formelle de l' œuvre dramatique de Bernard-Marie Koltès (W poszukiwaniu Innego. Analiza tematyczna i formalna twórczości dramatycznej Bernarda-Marii Koltésa).	dr Grażyna Starak	15.10.2009 - 14.10.2011
Herbert Środkowoeuropejszyk. Twórczość Zbigniewa Herberta w kontekstach i kontaktach środkowoeuropejskich.	prof. dr hab. Krzysztof Maciej Krasuski	23.10.2009 - 22.10.2011
Imperceptywność w języku macedońskim i polskim.	dr hab. Maria Cichońska	09.10.2009 - 03.06.2010
Przedsokratejska teoria literatury.	prof. dr hab. Jerzy Styka	27.10.2009 - 27.06.2012
Formy dialogowe w gatunkach prasowych.	prof. dr. hab. Małgorzata Kita	15.05.2009 - 25.02.2012
Wiedza o języku ojczystym we współczesnej szkole.	dr hab. Bernadeta Niesporek-Szamburska	15.05.2009 - 14.05.2012
Edycja naukowa nie drukowanych dramatów Gabrieli Zapolskiej (Nerwowa awantura, Pariasy, Carewicz, Asystent).	dr hab. Jan Jakóbczyk	30.06.2009 - 29.06.2012
Metamorphoses de l'insolite dans la littérature d'expression française du XVIIIe au XXIe siècle (Metamorfozy niezwykłości w literaturze francuskojęzycznej od XVIII do XXI wieku).	prof. dr hab. Magdalena Maria Wandzioch	16.09.2009 - 15.09.2012
Jacka Kaczmarskiego inspiracje malarskie.	dr hab. Jacek Lyszczyna	03.06.2008 - 11.03.2009
O metrach Hejfastiosa (przekład z komentarzem).	dr Anna Szczepaniak	16.06.2008 - 15.06.2011
Kulturowe wizualizacje doświadczenia.	prof. dr hab. Adam Józef Dziadek	29.08.2008 - 28.11.2009
Zmysł smaku w polskiej leksyce i frazeologii.	prof. dr hab. Krystyna Kleszcz	09.09.2008 - 03.07.2010
Analiza feedbacku w procesie języka francuskiego jako obcego.	prof. dr hab. Halina Widła	02.10.2008 - 03.02.2011
Mowy Krzysztofa Radziwiłła (1585-1640). Z dziejów oratorstwa barokowego w Polsce.	dr hab. Mariola Jarczyk	17.09.2008 - 16.01.2012
O naukowej polszczyźnie humanistycznej złotego wieku.	dr hab. Joanna Sobczyk	20.10..2008 - 31.12.2010
Nieznośna płynność. Granie ciała w dyskursie nowoczesności.	prof. dr hab. Wojciech Kalaga	14.10.2008 - 03.03.2010
Desing w kulturze współczesnej.	prof. dr hab. Andrzej Gwóźdź	19.06.2008 - 18.06.2011
Kultura pismienności młodzieży szkolnej w perspektywie analfabetyzmu funkcjonalnego. Badanie sprawności komunikacyjnej w szkołach Śląska i Zagłębia.	dr hab. Jacek Warchała	24.04.2007 - 23.09.2010
Człowiek "herakliteski" w ponowoczesnej prozie włoskiej. L'individuo "eracilitano" nella narrativa italiana postmoderna.	prof. dr. hab. Krystyna Wojtynek-Musik	02.05.2007 - 01.05.2010
Kształtowanie się lokalnej świadomości językowo-kulturowej w prasie polskiej lat 1970-2009. proces promocji językowych odmian terytorialnych.	dr hab. Aldona Skudrzyk	09.05.2007 - 30.09.2010
Dictionary of Academic English Phrasemes (Słownik angielskich frazeologizmów naukowych).	prof. dr hab. Janusz Arabski	31.05.2007 - 30.11.2009
Melancholia - zagadnienia egzystencji i poetyki (o poezji polskiej po 1989 roku).	dr Alina Świeściak	06.06.2007 - 05.06.2009
Aktywizacja języka francuskiego jako trzeciego - problemy metodologiczne i implikacje praktyczne.	prof. dr hab. Halina Widła	21.04.2000 - 20.04.2009
Studium porównawcze nad kategorią semantyczno-słotwórczą. Aktionsarten w językach słowiańskich.	prof. dr hab. Jadwiga Stawnicka	06.11.2006 - 05.11.2009
Ryszard Koziołek, Ciała Sienkiewicza.	dr hab. prof. UŚ. Ryszard Koziołek	17.12.2012 - 16.12.2014
Angielski przekład książki Tadeusza Sławka Ujmować. Henry David Thoreau i wspólnota świata.	prof. dr hab. Tadeusz Maria Sławek	13.12.2012 - 12.12.2014
Naukowa edycja dzieł zebranych Kazimierza Przerwy-Tetmajera.	dr hab. prof. UŚ. Jan Jakóbczyk	13.12.2012 - 12.12.2017