

NAZWA	DZIEDZINA NAUKI	ZASTOSOWANIE	SŁOWA KLUCZOWE	OPIEKUN	LOKALIZACJA I KONTAKT
Pracownia Grafiki Artystycznej	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne</li> <li>• grafika artystyczna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• plastyczne</li> <li>• komputerowe techniki graficzne w sztuce exlibris</li> <li>• tworzenie unikatowych dzieł graficznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• akwaforta</li> <li>• akwafinta</li> <li>• linoryt</li> <li>• seligrafia</li> <li>• ekslibris</li> <li>• grafika komputerowa</li> </ul>	prof. Eugeniusz Deleka	ul. Bielska 62 43-400 Cieszyn
Pracownia Grafiki Projektowej	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne</li> <li>• grafika projektowa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zagadnienia związane z projektowaniem elementów komunikacji i identyfikacji wizualnej</li> <li>• plakaty</li> <li>• grafika edytorska</li> <li>• opakowania</li> <li>• ilustracje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• graphic design</li> <li>• logo</li> <li>• poster</li> <li>• illustration</li> <li>• information and editorial design</li> <li>• package design</li> </ul>	dr hab. Łukasz Kliś	ul. Bielska 62 43-400 Cieszyn
Pracowni Ceramiki	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne</li> <li>• ceramika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ceramika artystyczna</li> <li>• rzeźba ceramiczn</li> <li>• tworzenie unikatowych dzieł ceramicznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ceramika</li> <li>• rzeźba ceramiczna</li> </ul>	dr hab. Małgorzata Skałuba-Krentowicz	ul. Bielska 62 43-400 Cieszyn
Pracownia Fotografii	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne</li> <li>• fotografia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokument fotograficzny</li> <li>• kreacja obrazu fotograficznego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fotografia</li> <li>• studio</li> </ul>	prof. Witold Jacyków	ul. Bielska 62 43-400 Cieszyn
Pracownia Multimediów	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne</li> <li>• multimedia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• multimedia</li> <li>• animacja komputerowa</li> <li>• tworzenie animacji komputerowej dla potrzeb działań artystycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• animacja komputerowa</li> </ul>	prof. Małgorzata Łuszczak	ul. Bielska 62 43-400 Cieszyn
Pracownia Struktur Wizualnych i Kompozycji	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne</li> <li>• komunikacja wizualna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kompozycja</li> <li>• podział płaszczyzny</li> <li>• grid (siatka)</li> <li>• barwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• grid</li> <li>• colours</li> <li>• composition</li> <li>• base elements of semiography</li> </ul>	dr hab. Łukasz Kliś	ul. Bielska 62 43-400 Cieszyn
Pracownia Technik Malarskich	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne</li> <li>• techniki malarskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozłotnictwo</li> <li>• tempera</li> <li>• malarskie techniki historyczne</li> <li>• wprowadzenie zagadnień konserwacji malarstwa i używania historycznych technik w sztuce współczesnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• malarskie techniki historyczne</li> </ul>	dr Anna Zadora	ul. Bielska 62 43-400 Cieszyn
Pracownia Witrażu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne</li> <li>• witraż</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• projektowanie i realizacja przeszkleń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• witraż</li> <li>• fusing</li> <li>• szkło</li> </ul>	dr hab. Katarzyna Pyka	ul. Bielska 62 43-400 Cieszyn

NAZWA	DZIEDZINA NAUKI	ZASTOSOWANIE	SŁOWA KLUCZOWE	OPIEKUN	LOKALIZACJA I KONTAKT
Pracownie Malarstwa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne</li> <li>• malarstwo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• malarstwo sztalugowe</li> <li>• malarstwo eksperymentalne</li> <li>• tworzenie unikatowych dzieł malarskich w zakresie malarstwa sztalugowego i eksperymentalnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• malarstwo</li> <li>• ksperyment malarski</li> <li>• malarstwo sztalugowe</li> </ul>	dr hab. Adam Molenda	ul. Bielska 62 43-400 Cieszyn
Pracownia Rysunku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne</li> <li>• rysunek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rysunek studyjny</li> <li>• rysunkowy eksperymentalny</li> <li>• rysunek artystyczny</li> <li>• rysunek autonomiczny jako niezależne dzieło sztuki</li> <li>• rysunek służebny w stosunku do innych dyscyplin artystycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rysunek artystyczny</li> </ul>	prof. UŚ dr hab. Krzysztof Kula	ul. Bielska 62 43-400 Cieszyn
Pracownia Rzeźby	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sztuki piękne</li> <li>• rzeźba</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rzeźba w gipsie, rzeźba w drewnie, w kamieniu, techniki rzeźbiarskie</li> <li>• tworzenie unikatowych dzieł rzeźbiarskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rzeźba w gipsie</li> <li>• rzeźba w drewnie</li> <li>• rzeźba w kamieniu</li> <li>• techniki rzeźbiarskie</li> </ul>	prof. Jerzy Fober	ul. Bielska 62 43-400 Cieszyn